

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Nepálci v Jablonci  |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | Kompletní vývoj dokumentárního filmu  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 861 950Kč   |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 380 000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 29,23%  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |     |  |   |
|---|-----|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  |     |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   |     |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  | x |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |   |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |     |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |   |
| obec, PSČ, stát   |     |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   |     |  |   |
| číslo bankovního účtu   |     |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |   |
| obec, PSČ, stát   |     |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |                    |  |   |
|--|--------------------|--|---|
| jméno a příjmení žadatele                    | Theodora Remundová |  |   |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO                |  |   |
|  | NE                 |  | x |
| v případě ANO uveďte IČO                     |                    |  |   |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |                                 |  |   |
|---|---------------------------------|--|---|
| v případě NE uveďte datum narození  | 28.1.1974                       |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE                              |  | x |
|   | ANO                             | s úplným nárokem na odpočet DPH  |   |
|   |                                 | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                                 | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                                 | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |                                 | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| číslo bankovního účtu   |                                 |  |   |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |                                 |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Náměstí Před Bateriemi 602/14   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 6,162 00, Česká republika |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  | theodora.r@icloud.com           |  |   |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |                                 |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |                                 |  |   |
| obec, PSČ, stát   |                                 |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |                                 |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                                 |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |                                 |  |   |
| obec, PSČ, stát   |                                 |  |   |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  | x |
|   | ANO |   |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |  |
|---|-------------------|--|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední |  |
|   | Velký             |  |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|  |     |   |
|--|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem) | Ne  |   |
|  | Ano | x |

## III. Informace o projektu

|   |                    |   |
|---|--------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                    |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                    |   |
| přípravné práce (od-do)   | leden – srpen 2019 |   |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr)  | 1.6.2019           |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31.12.2019         |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                |   |
|   | NE                 | x |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   |                    |   |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>   |                    |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

---

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

| jméno a příjmení<br>podepisující osoby | vztah podepisující osoby<br>k žadateli | datum a místo<br>podpisu | podpis |
|--|--|--------------------------|--------|
| Theodora Remundová                     | Žadatelka osobně                       | 1.5.2019                 |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Celibát aneb tíživá samota kléru  |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | Vývoj českého kinematografického díla   |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 887750  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 400000  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 10  |   |

### II. Informace o žadateli

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II.A. Žadatel právnická osoba

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| název nebo obchodní firma žadatele  |   |  |  |  |
| IČO – identifikační číslo osoby   |   |  |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |  |
|   | ANO   |  |  |  |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |  |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |  |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |  |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |  |  |
| <b>adresa sídla</b>   |   |  |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |  |  |
| obec, PSČ, stát   |   |  |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   |   |  |  |  |
| číslo bankovního účtu   |   |  |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |  |  |
| obec, PSČ, stát   |   |  |  |  |

## II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |                 |  |   |
|--|-----------------|--|---|
| jméno a příjmení žadatele                    | Libuše Rudinská |  |   |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO             |  | x |
|  | NE              |  |   |
| v případě ANO uveďte IČO                     | 76155579        |  |   |
| v případě NE uveďte datum narození           |                 |  |   |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | x |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |
| číslo bankovního účtu   |   |  |   |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Matějkova 2123/11   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 9, 19000  |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  | hzvjd7h   |  |   |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Matějkova 2123/11   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 9, 19000  |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  | hzvjd7h   |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |   |
| obec, PSČ, stát   |   |  |   |

### II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|                                  |    |   |
|----------------------------------|----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup> | NE | x |
|----------------------------------|----|---|

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou

|                   |     |  |
|-------------------|-----|--|
| (označte křížkem) | ANO |  |
|-------------------|-----|--|

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |  |
|---|-------------------|--|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední |  |
|   | Velký             |  |

### II.D Informace o daňovém rezidenství

|  |     |   |
|--|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem) | Ne  |   |
|  | Ano | x |

### III. Informace o projektu

|   |                       |   |
|---|-----------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                       |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                       |   |
| přípravné práce (od-do)   | 1.2.2019-7.5.2019     |   |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr)  | 8.5.2019              |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31.12.2020            |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                   | x |
|   | NE                    |   |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   | Polsko, Slovensko     |   |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>   | ČR, Polsko, Slovensko |   |

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje

podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Libuše Rudinská                     | žadatel                             | 21. 4. 2019           |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | KLIMAGEDDON   |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 621 916 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 380 000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 12,97%  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |                                    |  |   |
|---|------------------------------------|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Era Productions, s.r.o.            |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 07610050                           |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE                                 |  | x |
|   | ANO                                | s úplným nárokem na odpočet DPH  |   |
|   |                                    | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                                    | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                                    | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |                                    | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |                                    |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Štefánikova 3497                   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Varnsdorf, 407 47, Česká republika |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | zxdp34v                            |  |   |
| číslo bankovního účtu   |                                    |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                                    |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Ivo Bystřičan, Zákostelní 11       |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha, 190 00, Česká republika     |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|                           |     |  |  |
|---------------------------|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele |     |  |  |
|                           | ANO |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem)   | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO   |     |  |  |
| v případě NE uveďte datum narození   |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)   | NE  |  |  |
|  | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|  |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|  |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|  |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
| ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |     |  |  |
| číslo bankovního účtu  |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo<br>popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát  |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel<br>zřízení   |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo<br>popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát  |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel<br>zřízení   |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo<br>popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát  |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  | x |
|   | ANO |   |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |  |
|---|-------------------|--|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední |  |
|   | Velký             |  |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | x |

## III. Informace o projektu

|   |                      |   |
|---|----------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                      |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                      |   |
| přípravné práce (od-do)   | 1.3.2019 – 31.8.2019 |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | 1.9.2019             |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31.12.2020           |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                  | x |
|   | NE                   |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

|   |                            |
|---|----------------------------|
|   |                            |
| v případě, že ANO,<br>uved'te konkrétní státy               | Slovensko, Německo, Norsko |
| Umístění projektu<br>(uved'te stát nebo státy) <sup>8</sup> | Česká republika            |

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).



Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Ivo Bystřičan                       | jednatel                            | 2.5.2019, Praha       |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | What's the News?  |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | X |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 1.419.000 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 321.000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 4.9%  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Bullfilm  |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 60490624  |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | X |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Na Pískách 62   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 6, 160 00, Česká republika  |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | aagj77  |  |   |
| číslo bankovního účtu   |   |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |   |
| obec, PSČ, stát   |   |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  | X |
|   | Ano |   |

## III. Informace o projektu

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                          |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                          |   |
| přípravné práce (od-do)   | Leden 2018 – Březen 2019 |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | 10.05. 2019              |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 30/06/2020               |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                      | X |
|   | NE                       |   |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   | Německo                  |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

|  |                    |
|--|--------------------|
| Umístění projektu<br>(uvedte stát nebo státy) <sup>8</sup> | Německo, Slovensko |
|--|--------------------|

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. 1. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení<br>podepisující osoby | vztah podepisující osoby<br>k žadateli | datum a místo<br>podpisu | podpis |
|--|--|--------------------------|--------|
| Kryštof Šafer                          | Jednatel                               | 3.5.2019, Praha          |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Živé a mrtvé  |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | X |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 800 000 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 590 000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 26,25%  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.



## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Analog Vision s.r.o.  |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   |   |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | X |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Kaprova 42/14   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 1 – Staré Město, 110 00, Česká republika  |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | cnh6xat   |  |   |
| číslo bankovního účtu   |   |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |   |
| obec, PSČ, stát   |   |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | X |

## III. Informace o projektu

|   |                         |   |
|---|-------------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                         |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                         |   |
| přípravné práce (od-do)   | 01/02/2019 - 03/05/2019 |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | 10/05/19                |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31/12/2021              |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                     |   |
|   | NE                      | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   |                         |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

|  |                 |
|--|-----------------|
| Umístění projektu<br>(uvedte stát nebo státy) <sup>8</sup> | Česká republika |
|--|-----------------|

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:


- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis  |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|---|
| Bc. Michal Kráčmer                  | jednatel                            | 3.5.2019              |   |
| Bc. Veronika Kůhrová                | jednatelka                          | 3.5.2019              |  |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele neb

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Všechno dobře dopadne   |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 600 000   |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 450 000   |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 25  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

<sup>3</sup> Veškeré údaje jako součet sloupce A projektu u každého zpočtu, který je přílohou podání žádosti o kinematografie jako

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |                                  |  |   |
|---|----------------------------------|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Mimesis Film s.r.o.              |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 243 18 833                       |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE                               |  |   |
|   | ANO                              | s úplným nárokem na odpočet DPH  | x |
|   |                                  | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                                  | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                                  | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |                                  | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |                                  |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Donská 168/19                    |  |   |
| obec, PSČ, stát   | 101 00 Praha 10, České republika |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | chiej5a                          |  |   |
| číslo bankovního účtu   |                                  |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                                  |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |                                  |  |   |
| obec, PSČ, stát   |                                  |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě ANO uveďte IČO  |     |  |  |
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | x |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | x |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|  |     |   |
|--|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem) | Ne  |   |
|  | Ano | x |

## III. Informace o projektu

|   |             |   |
|---|-------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |             |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |             |   |
| přípravné práce (od-do)   | 1 - 08/2019 |   |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr)   | 01/09/2019  |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31/12/2020  |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO         |   |
|   | NE          | x |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   |             |   |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>   |             |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

---

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

| jméno a příjmení<br>podepisující osoby | vztah podepisující osoby<br>k žadateli | datum a místo<br>podpisu | podpis |
|--|--|--------------------------|--------|
| Jan Macola                             | jednatel                               | 3.5.2019, Praha          |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Návštěvníci   |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | Kompletní vývoj dokumentárního filmu  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | X |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 1.040.000 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 600.000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 10%   |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Cinémotif Films s.r.o.  |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 04790791  |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | X |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Šumavská 931/13   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 2, 120 00, Česká republika  |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | rzyk96a   |  |   |
| číslo bankovního účtu   |   |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |   |
| obec, PSČ, stát   |   |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | X |

## III. Informace o projektu

|   |                        |   |
|---|------------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                        |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                        |   |
| přípravné práce (od-do)   | září 2018 – duben 2019 |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | 05.05.2019             |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 01.10.2020             |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                    |   |
|   | NE                     | X |
| v případě, že ANO,<br>uveďte konkrétní státy  |                        |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

|  |                 |
|--|-----------------|
| Umístění projektu<br>(uvedte stát nebo státy) <sup>8</sup> | Česká republika |
|--|-----------------|

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).



Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli          | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|--|-----------------------|--------|
| Kristýna Michálek Květová           | jednatelka Cinémotif Films s.r.o.<br>žadatel | 29.4.2019             |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Kapitoly ze školní práce  |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu (označte křížkem)</b>                           | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 584.000 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 444.000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 24%   |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |                             |  |   |
|---|-----------------------------|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | CINEPOINT s.r.o.            |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 49357956                    |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE                          |  |   |
|   | ANO                         | s úplným nárokem na odpočet DPH  | x |
|   |                             | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                             | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                             | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |                             | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |                             |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Pod Vinicemi 710/13         |  |   |
| obec, PSČ, stát   | 16500, Praha Suchdol, Česko |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | xh4zp2                      |  |   |
| číslo bankovního účtu   |                             |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                             |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |                             |  |   |
| obec, PSČ, stát   |                             |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | x |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | x |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | x |

## III. Informace o projektu

|   |                         |   |
|---|-------------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                         |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                         |   |
| přípravné práce (od-do)   | Leden 2019-září 2019    |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | Září 2019-prosinec 2020 |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31.3.2021               |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                     | X |
|   | NE                      |   |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   | Finsko                  |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

|  |               |
|--|---------------|
| Umístění projektu<br>(uvedte stát nebo státy) <sup>8</sup> | Česko, Finsko |
|--|---------------|

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. 1. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Alice Zárubová Tabery               | Jednatelka                          | 28.4.2019             |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřzní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>název projektu</b>   | Komu patří město   |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla -<br>Kompletní vývoj dokumentárního filmu |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3   |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo.  |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                  | X |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 1.250.000,- Kč   |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 400.000,- Kč   |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 40 % (500.000,- Kč)  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.



## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |                               |  |   |
|---|-------------------------------|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Gnomon Production s.r.o.      |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 04669771                      |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE                            |  |   |
|   | ANO                           | s úplným nárokem na odpočet DPH  | X |
|   |                               | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                               | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                               | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |                               | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |                               |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Štefánikova 560/38a           |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Brno, 612 00, Česká republika |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | scbewhb                       |  |   |
| číslo bankovního účtu   |                               |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                               |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |                               |  |   |
| obec, PSČ, stát   |                               |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | X |

## III. Informace o projektu

|   |                             |   |
|---|-----------------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                             |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                             |   |
| přípravné práce (od-do)   | 06/2016 – 04/2019           |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | 06/05/2019                  |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 02/03/2020                  |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                         | X |
|   | NE                          |   |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   | Slovensko, Maďarsko, Polsko |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

|  |  |
|--|--|
| Umístění projektu<br>(uvedte stát nebo státy) <sup>8</sup> | Česká republika, Slovensko, Maďarsko, Polsko |
|--|--|

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení<br>podepisující osoby | vztah podepisující osoby<br>k žadateli | datum a místo<br>podpisu | podpis |
|--|--|--------------------------|--------|
| MgA. Jan Hubáček                       | společník, jednatel                    | 30. 4. 2019 v Brně       |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | UNES-CO   |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 1.472.375 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 610.000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 3,4 %   |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | endorfilm s.r.o.  |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 27187918  |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | x |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Přímětická 1187/4   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 4, 140 00, ČR   |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | qm636ye   |  |   |
| číslo bankovního účtu   |   |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |   |
| obec, PSČ, stát   |   |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | x |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | x |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|  |     |   |
|--|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem) | Ne  |   |
|  | Ano | x |

## III. Informace o projektu

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                          |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                          |   |
| přípravné práce (od-do)   | 1. 6. 2018 – 13. 5. 2019 |   |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr)   | 14. 5. 2019              |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31. 12. 2021             |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                      | X |
|   | NE                       |   |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   | Itálie, Velká Británie   |   |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>   | Česká republika          |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidované nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

---

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

| jméno a příjmení<br>podepisující osoby | vztah podepisující osoby<br>k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|--|--|-----------------------|--------|
| Jiří Konečný                           | jednatel                               | 2. 5. 2019, Praha     |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatel

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

### I. Obecné informace o projektu

|  |  |
|--|--|
| název projektu   | Konec světa  |
| název dotačního okruhu                                       | 1. vývoj českého kinematografického díla   |
| číslo výzvy  | 2019-1-1-3   |
| charakteristika projektu<br>(označte křížkem)                | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní kinematografické dílo.<br>V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo. <b>X</b> |
| celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu     | 1 008 840 Kč   |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč                  | 600 000 Kč   |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti | 40,53 %  |

### II. Informace o žadateli

#### II.A. Žadatel právnická osoba

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| název nebo obchodní firma žadatele | Pink Productions s.r.o. |
| IČO – identifikační číslo osoby    | 29015243                |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| žadatel je plátcem DPH<br>(označte křížkem) | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | X |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |

#### adresa sídla

ulice a číslo popisné/  
orientační

Opletalova 1015/55

obec, PSČ, stát

Praha 1, 110 00, Česká republika

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

z5qimwa

číslo bankovního účtu

#### adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)

ulice a číslo popisné/  
orientační

Veverkova 23

obec, PSČ, stát

Praha 7, 170 00, Česká republika

#### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |
| v případě NE uveďte datum narození           |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH<br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|  | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|  |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|  |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|  |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |
| číslo bankovního účtu   |  |   |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |  |   |  |
| ulice a číslo popisné/<br>orientační  |  |   |  |
| obec, PSČ, stát   |  |   |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |  |   |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |  |   |  |
| ulice a číslo popisné/<br>orientační  |  |   |  |
| obec, PSČ, stát   |  |   |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |  |   |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |  |   |  |
| ulice a číslo popisné/<br>orientační  |  |   |  |
| obec, PSČ, stát   |  |   |  |

### II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|  |     |   |
|--|-----|---|
| žadatel je podnikem<br>(označte křížkem) | NE  |   |
|  | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku)<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

### II.D Informace o daňovém rezidenství

|  |     |   |
|--|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů (označte křížkem) | Ne  |   |
|  | Ano | X |

### III. Informace o projektu

|   |  |
|---|--|
| <b>další údaje o projektu</b>   |  |
| <b>harmonogram projektu</b>   |  |
| přípravné práce (od-do)   | 11/2018 - 05/2019                      |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr)  | 3.5.2019                               |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 31.3.2020                              |
| projekt je/bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)                                   | ANO                                    |
|   | NE <input checked="" type="checkbox"/> |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   |  |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy)  | ČR, Německo, USA                       |

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- není podnikem<sup>1</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržaná od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- nezahájil práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

<sup>1</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Alžběta Karásková                   | jednatelka                          | 2. 5. 2019, Praha     |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

**PINK PRODUCTIONS S.R.O.**  
 DĚPĚTALOVA 1015/55  
 110 00 | PRAHA 1  
 IČ: 29015243 | DIČ: CZ29015243



# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

### I. Obecné informace o projektu

| název projektu  | Má to cenu?   |   |
|---|---|---|
| název dotačního okruhu  | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| číslo výzvy   | 2019-1-1-3  |   |
| charakteristika projektu<br>(označte křížkem)                         | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | x |
| celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu <sup>2</sup> | 600 000   |   |
| výše požadované podpory kinematografie v Kč                           | 485 000   |   |
| výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti          | 18  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | GPO Platform s.r.o.   |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 04889657  |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |   |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  | x |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Dukelských hrdinů 500/25a   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha, 170 00, ČR   |  |   |
| identifikátor datové schránky,<br>má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou  | ycxqnf9   |  |   |
| číslo bankovního účtu   |   |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Dukelských hrdinů 500/25a   |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha, 170 00, ČR   |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |   |  |
|---|---|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |   |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |
|   | ANO   | s úplným nárokem na odpočet DPH  |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |
|   |   | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |
|   | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně |  |
| číslo bankovního účtu   |   |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |   |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |
| obec, PSČ, stát   |   |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |   |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |   |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |
| obec, PSČ, stát   |   |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |   |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |   |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |   |  |
| obec, PSČ, stát   |   |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

**II.C. Informace o podniku a jeho velikosti**

|   |     |  |
|---|-----|--|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |  |
|   | ANO |  |

**V případě, že ANO, uveďte velikost podniku**

|   |                   |  |
|---|-------------------|--|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední |  |
|   | Velký             |  |

**II.D Informace o daňovém rezidenství**

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | x |

**III. Informace o projektu**

| další údaje o projektu  |                         |   |
|---|-------------------------|---|
| harmonogram projektu <sup>7</sup>   |                         |   |
| přípravné práce (od-do)   | duben 2018 - duben 2019 |   |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrr)  | 03.05.2019              |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 28.02.2021              |   |
| projekt je/bude realizován se zahraniční účastí<br>(označte křížkem)                                | ANO                     |   |
|   | NE                      | x |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   |                         |   |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>   |                         |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. 1. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práci na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

---

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Martin Kohout                       | jednatel GPO Platform               | 1.5.2019, Praha       |        |
| Jan Rendl                           | jednatel GPO Platform               | 1.5.2019, Praha       |        |
| Jan Strejcovský                     | jednatel GPO Platform               | 1.5.2019, Praha       |        |
| Jakub Wagner                        | jednatel GPO Platform               | 1.5.2019, Praha       |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Vesmírná loď bláznů - vývoj   |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu</b><br>(označte křížkem)                        | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | X |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 440 500 Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 380 000 Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 13,73 %   |   |

### II. Informace o žadateli

<sup>1</sup>Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup>Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

**II.A. Žadatel právnická osoba**

|   |                     |  |   |
|---|---------------------|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | nutprodukce, s.r.o. |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 28959191            |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE                  |  |   |
|   | ANO                 | s úplným nárokem na odpočet DPH  | X |
|   |                     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
| ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně   |                     |  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |                     |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Umělecká 618/7      |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 7, 170 00, ČR |  |   |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou   | 8z8ebk2             |  |   |
| číslo bankovního účtu   |                     |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                     |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Mánesova 49         |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 2, 120 00, ČR |  |   |

**II.B. Žadatel fyzická osoba**

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |
| v případě ANO uveďte IČO                     |     |  |  |

<sup>3</sup>V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.



|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup>V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | X |

## III. Informace o projektu

| další údaje o projektu  |                         |   |
|---|-------------------------|---|
| harmonogram projektu <sup>7</sup>   |                         |   |
| přípravné práce (od-do)   | říjen 2018 – duben 2019 |   |
| zahájení prací na projektu (dd/mm/rrrr)   | 03/05/2019              |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 19/06/2020              |   |
| projekt je/bude realizován se zahraniční účastí<br>(označte křížkem)                                | ANO                     |   |
|   | NE                      | X |
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy   |                         |   |
| Umístění projektu<br>(uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup>  |                         |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidované nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonné se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

---

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

| jméno a příjmení<br>podepisující osoby | vztah podepisující osoby<br>k žadateli | datum a místo<br>podpisu | podpis |
|--|--|--------------------------|--------|
| Pavla Janoušková<br>Kubečková          | jednatelka                             | 3.5.2019, Praha          |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

# Státní fond kinematografie

Veletřní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), v platném znění, podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017 a v souladu s pravidly obsaženými v nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách (GBER).

V žádosti o podporu kinematografie a všech formulářích příloh se slovem „žádost“ rozumí žádost o podporu kinematografie, slovem „žadatel“ se rozumí žadatel o podporu kinematografie, slovem „podpora“ se rozumí podpora kinematografie a slovem GBER se rozumí nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, kterým se v souladu s články 107 a 108 Smlouvy prohlašují určité kategorie podpory za slučitelné s vnitřním trhem, tzv. obecného nařízení o blokových výjimkách.

V žádosti i ve všech souvisejících formulářích příloh je slovem „projekt“ myšlena konkrétní fáze produkce kinematografického díla (kompletní vývoj nebo výroba kinematografického díla), pokud není výslovně určeno jinak.

|  |  |
|--|--|
| evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie) |  |
|--|--|

### I. Obecné informace o projektu

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>název projektu</b>   | Welcome Tomorrow  |   |
| <b>název dotačního okruhu</b>   | 1. vývoj českého kinematografického díla  |   |
| <b>číslo výzvy</b>  | 2019-1-1-3  |   |
| <b>charakteristika projektu (označte křížkem)</b>                           | V rámci projektu bude vyvíjeno krátkometrážní <sup>1</sup> kinematografické dílo. |   |
|   | V rámci projektu bude vyvíjeno celovečerní kinematografické dílo.                 | X |
| <b>celkový plánovaný rozpočet nákladů na realizaci projektu<sup>2</sup></b> | 1 450 000,- Kč  |   |
| <b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>                          | 700 000,- Kč  |   |
| <b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti</b>         | 6,90 %  |   |

<sup>1</sup> Krátkometrážním kinematografickým dílem se pro účely Státního fondu kinematografie rozumí dílo kratší než 60 minut, všechna ostatní kinematografická díla jsou celovečerní.

<sup>2</sup> Je stanoven jako součet sloupce A ve formuláři rozpočtu, který je přílohou této žádosti.

## II. Informace o žadateli

### II.A. Žadatel právnická osoba

|   |                                  |  |   |
|---|----------------------------------|--|---|
| název nebo obchodní firma žadatele  | Breathless Films                 |  |   |
| IČO – identifikační číslo osoby   | 07420986                         |  |   |
| žadatel je plátcem DPH <sup>3</sup><br>(označte křížkem)  | NE                               |  | X |
|   | ANO                              | s úplným nárokem na odpočet DPH  |   |
|   |                                  | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |   |
|   |                                  | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |   |
|   |                                  | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |   |
|   |                                  | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |   |
| <b>adresa sídla</b>   |                                  |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  | Křizovnická 86/6                 |  |   |
| obec, PSČ, stát   | Praha 1, 110 00, Česká republika |  |   |
| identifikátor datové schránky,<br>má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou  | km4ji33                          |  |   |
| číslo bankovního účtu   |                                  |  |   |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od adresy sídla a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |                                  |  |   |
| ulice a číslo popisné/orientační  |                                  |  |   |
| obec, PSČ, stát   |                                  |  |   |

### II.B. Žadatel fyzická osoba

|  |     |  |  |
|--|-----|--|--|
| jméno a příjmení žadatele                    |     |  |  |
| žadatel je podnikatelem<br>(označte křížkem) | ANO |  |  |
|  | NE  |  |  |

<sup>3</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

|   |     |  |  |
|---|-----|--|--|
| v případě ANO uveďte IČO  |     |  |  |
| v případě NE uveďte datum narození  |     |  |  |
| žadatel je plátcem DPH <sup>4</sup><br>(označte křížkem)  | NE  |  |  |
|   | ANO | s úplným nárokem na odpočet DPH  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje poměrnou část odpočtu daně na vstupu  |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje nárok na odpočet krácený koeficientem   |  |
|   |     | s částečným nárokem na odpočet DPH a uplatňuje kombinaci uplatnění poměrné části odpočtu daně na vstupu a nároku na odpočet krácený koeficientem |  |
|   |     | ale u tohoto projektu si žadatel není oprávněn nárokovat na vstupu odpočet DPH u správce daně  |  |
| číslo bankovního účtu   |     |  |  |
| <b>místo trvalého pobytu</b>  |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem</b>   |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |
| identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou  |     |  |  |
| <b>adresa pro doručování, na kterou žadatel požaduje doručovat (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku)</b> |     |  |  |
| ulice a číslo popisné/orientační  |     |  |  |
| obec, PSČ, stát   |     |  |  |

<sup>4</sup> V případě, že se v průběhu realizace projektu změní postavení žadatele o podporu kinematografie jako plátce/neplátce DPH, je povinen tuto skutečnost uvést v celkovém vyúčtování projektu a následně tuto skutečnost do vyúčtování promítnout.

## II.C. Informace o podniku a jeho velikosti

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je podnikem <sup>5</sup><br>(označte křížkem) | NE  |   |
|   | ANO | X |

### V případě, že ANO, uveďte velikost podniku

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
| žadatel je podnikem (velikost podniku <sup>6</sup> )<br>(označte křížkem) | Malý nebo střední | X |
|   | Velký             |   |

## II.D Informace o daňovém rezidenství

|   |     |   |
|---|-----|---|
| žadatel je daňovým rezidentem ČR ve smyslu § 2 odst. 2 nebo § 17 odst. 3 zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmu, ve znění pozdějších předpisů<br>(označte křížkem) | Ne  |   |
|   | Ano | X |

## III. Informace o projektu

|   |                     |   |
|---|---------------------|---|
| <b>další údaje o projektu</b>   |                     |   |
| <b>harmonogram projektu<sup>7</sup></b>   |                     |   |
| přípravné práce (od-do)   | 1.4.2019 – 1.7.2019 |   |
| zahájení prací na projektu<br>(dd/mm/rrrr)  | 1.6.2019            |   |
| dokončení (dd/mm/rrrr) - musí být v souladu s datem uvedeným ve formuláři realizačního harmonogramu | 1.3.2020            |   |
| <b>projekt je/bude realizován se zahraniční účastí</b><br>(označte křížkem)                         | ANO                 | X |
|   | NE                  |   |

<sup>5</sup> Podnikem se rozumí každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER). Příklady entit naplňující znaky podniku jsou podnikatelé, spolky (občanská sdružení), neziskové organizace (příspěvkové organizace, o.p.s., ústavy aj.), nadace, veřejné instituce, nejrůznější právnické osoby apod.

<sup>6</sup> Příloha č. 1 GBER

<sup>7</sup> Práce na projektu nemohou být zahájeny dříve než dnem podání žádosti, a to z důvodu dodržení podmínky motivačního účinku ve smyslu čl. 6 GBER. Před podáním žádosti je možné provádět pouze přípravné práce.



|   |        |
|---|--------|
| v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy               | Srbsko |
| Umístění projektu (uveďte stát nebo státy) <sup>8</sup> | Srbsko |

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel ve smyslu § 34 odst. 4 zákona a v souladu s příslušným ustanovením GBER čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.
- f) není podnikem<sup>9</sup>, vůči němuž je v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise vystaven inkasní příkaz, jímž byla podpora obdržena od poskytovatele z České republiky prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, který dosud nebyl splacen,
- g) není podnikem v obtížích ve smyslu čl. 2 bod 18 GBER.
- h) nezačal práce na projektu nebo činnosti před podáním této žádosti ve smyslu čl. 6 odst. 2 GBER.

Žadatel současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

<sup>8</sup> Článek 6 odst. 2 písm. c GBER. Umístěním projektu se rozumí stát, ve kterém má příjemce podpory sídlo. V případě koprodukce více států uveďte státy, ve kterém mají sídla jednotliví koproducenti.

<sup>9</sup> Podnikem se rozumí celá skupina podniků, se kterými je žadatel propojen ve smyslu jedné hospodářské entity („jeden podnik“) a je jím každý subjekt vykonávající hospodářskou činnost spočívající v nabízení výrobků a služeb, bez ohledu na jeho právní formu (viz příloha č. I. GBER).

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

| jméno a příjmení podepisující osoby | vztah podepisující osoby k žadateli | datum a místo podpisu | podpis |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------|
| Matěj Paclík                        | Jednatel                            | 30.4.2019<br>Praha    |        |

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)